

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
детский (подростковый) центр № 1 «Орленок»
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок»
« 18 » 08 20 17 г.
Протокол № 1

«Утверждаю»
Директор
МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок»
Г.А. Золотухина
« 18 » 08 20 17 г.



Дополнительная общеобразовательная программа

«Веселый карандаш»

художественная направленность

Возраст учащихся 7-10 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Курлянова Анастасия Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Бугульма, 2017 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

| | | |
|-----|------------------------------------|---|
| 1 | Образовательная организация | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования дворец школьников Бугульминского муниципального района |
| 2 | Полное название программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселый карандаш» |
| 3 | Направленность программы | Художественная |
| 4 | Сведения о разработчиках: | |
| 4.1 | ФИО, должность | Курлянова Анастасия Викторовна, педагог дополнительного образования |
| 5 | Сведения о программе | |
| 5.1 | Срок реализации | 3 года |
| 5.2 | Возраст учащихся | 7-10лет |
| 5.3 | Характеристика программы: тип, вид | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, модифицированная |
| 5.4 | Цель программы | Программа направлена на начальное ознакомление чертежного мастерства. Ребята будут учиться чертить развертки геометрических тел (построение объемных разверток, такие как, различные коробочки для подарков; изготавливать фигурки животных, роботов и т.д.). Обучатся приемам работы с чертежными инструментами: линейкой, угольником, циркулем. При работе у них развивается пространственное воображение и мышление. Освоив содержание, учащиеся будут иметь представления о возможностях применения чертежных инструментов, методов построения геометрических фигур, тел и их разверток, а также их практическое использование. |
| 5.5 | Планируемые результаты | <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасной работы с инструментами, приспособлениями - правила санитарии, гигиены и режима работы; - способы геометрических построений линий, углов, фигур, тел, разверток геометрических тел; - самостоятельно анализировать форму предмета; - рационально использовать способы геометрических построений; - проектирования материальных объектов; повышения эффективности своей практической деятельности; организации работы при индивидуальной и коллективной формах работы. |

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»:

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка_____ | 4 |
| 2. Учебный план: 1 год обучения_____ | 8 |
| 3. Учебный план: 2 год обучения_____ | 13 |
| 4. Учебный план: 3 год обучения_____ | 19 |
| 5. Учебно – тематический план: 1 год обучения_____ | 9 |
| 6. Учебно– тематический план: 2 год обучения_____ | 14 |
| 7. Учебно– тематический план: 3 год обучения_____ | 20 |
| 8. Содержание учебного плана: 1 год обучения_____ | 11 |
| 9. Содержание учебного плана: 2 год обучения_____ | 17 |
| 10. Содержание учебного плана: 3 год обучения_____ | 23 |
| 11. Календарный учебный график_____ | 26 |

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

| | |
|---|----|
| 12. Организационно-педагогические условия реализации программы_____ | 37 |
| 13. Формы аттестации/контроля_____ | 37 |
| 14. Оценочные материалы_____ | 37 |
| 15. Методические материалы_____ | 37 |
| 16. Список литературы_____ | 38 |
| 17. Приложения | |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Веселый карандаш» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей в РФ (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р г. Москва), (далее - Концепция);

- Приказом Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации" (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- Письмом Минобрнауки РФ от 20 сентября 2017г. №2999 «О направлении методических рекомендаций по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

- Письмом Минобрнауки РФ от 20 сентября 2017г. №2999 «О направлении методических рекомендаций по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

- Уставом муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детский (подростковый) центр № 1 «Орленок» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан (МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок»)

- Положением о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детский (подростковый) центр № 1 «Орленок» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан (МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок»)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселый карандаш» имеет **художественную направленность**.

Программа является **модифицированной** (адаптированной под условия учреждения, скорректирована конкретным педагогом, содержание данной программы основано на типовой, с внесением изменения в отбор тем, порядок их изучения, изменения в распределении часов, в отборе материала по темам).

Актуальность.

Осваивая язык черчения, изучая графическую основу черчения, ребята шаг за шагом постигают опыт профессионально-технической этики. Формирование графической культуры студийца неотделимо от развития образного, логического и абстрактного мышления. В настоящее время в век технического прогресса необходимо формировать творческую личность ребенка, способную выполнять статические и динамические задачи в технике, науке. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселый карандаш» включает в себя понимание, запоминание, применение знаний на практике для решения репродуктивных и творческих задач. Таким образом творческая деятельность создает условия для развития творческого потенциала, креативных качеств личности учащихся (способности к длительному напряжению сил и интеллектуальным нагрузкам, самостоятельности и терпения, умения доводить дело до конца, потребности работать в полную силу, умения отстаивать свою точку зрения и т.д.)

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что программа дает возможность не только изучить различные технические черчение, но и применить его, используя комплексно, при проектировании предметов, и всего, что так или иначе окружает нашу жизнь.

Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность образовательной программы будет состоять в формировании у учащихся чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе с одной стороны, и формировании самодостаточного проявления своих творческих способностей в работе при выполнении индивидуальных заданий.

Отличительная особенность.

-раннее приобщение к черчению, включение ребенка в личностно-значимую творческую деятельность с целью развития чертежных способностей.

-учет интересов студийцев, их потребностей и возможностей через применение личностно-ориентированных технологий, технологий индивидуализации и уровней дифференциации.

-свобода самостоятельной деятельности, в которой ребенок является непосредственным субъектом, осуществляющим все ее этапы (целеполагание, планирование, реализацию и контроль), что создает наилучшие условия для развития нравственно-волевых качеств.

-функция педагога заключается в создании разнообразной предметной среды, обеспечивающей воспитаннику выбор деятельности, которая соответствует его интересам и имеет

Цель.

Программа направлена на начальное ознакомление чертежного мастерства. Ребята будут учиться чертить развертки геометрических тел (построение

объемных разверток, такие как, различные коробочки для подарков; изготавливать фигурки животных, роботов и т.д.). Обучатся приемам работы с чертежными инструментами: линейкой, угольником, циркулем. При работе у них развивается пространственное воображение и мышление. Освоив содержание, ребята будут иметь представления о возможностях применения чертежных инструментов, методов построения геометрических фигур, тел и их разверток, а также их практическое использование.

Задачи:

-углубить и расширить знания и умения учащихся по основным графическим требованиям к изображению; сформировать у детей знания о построении аксонометрических проекций, сопряжений; научить важнейшим правилам выполнения чертежей в соответствии с государственными стандартами ЕСКД; максимально развить пространственное мышление; привить студийцам культуру графического труда. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей.

Адресат программы: данная программа ориентирована на групповую форму работы. Возраст детей: 7-10 лет. Численность группы – до 15 человек (подбор детей по интересу).

Срок освоения программы и режим занятий.

Программа рассчитана на 144 ч. с каждой группой. Частота групповых встреч – 2 раза в неделю по 2 часа. Срок реализации программы – 3 года.

Режим проведения занятий:

1-й год обучения 2 раза в неделю по 2 академических часа (4 часа в неделю, 16 часов в месяц, 144 часа в год).

2-й год обучения 2 раза в неделю по 2 академических часа (4 часа в неделю, 16 часов в месяц, 144 часа в год).

3-й год обучения 2 раза в неделю по 2 академических часа (4 часа в неделю, 16 часов в месяц, 144 часа в год).

Режим занятий - периодичность и продолжительность занятий (СанПиН 2.4.4.3172-14).

Планируемые результаты.

Освоив содержание курса, ребята будут иметь представления о возможностях применения чертежных инструментов, методов построения геометрических фигур, тел и их разверток, их практическое использование, о правилах безопасной работы, правилах санитарии и гигиены.

Знать / понимать:

- правила безопасной работы с инструментами, приспособлениями
- правила санитарии, гигиены и режима работы;
- способы геометрических построений линий, углов, фигур, тел, разверток геометрических тел;
- самостоятельно анализировать форму предмета;
- рационально использовать способы геометрических построений;
- проектирования материальных объектов; повышения эффективности своей

практической деятельности; организации работы при индивидуальной и коллективной формах работы.

Для реализации содержания обучения все теоретические положения дополняются и закрепляются выполнением практических и исследовательских работ. Навыки, полученные на занятиях, помогут ребятам в решении творческих задач, определять возможности использования геометрических форм в практической деятельности.

Выполнение практических заданий по всем темам курса способствует закреплению полученных знаний, навыков и умений для выполнения итоговой работы — творческого проекта по использованию геометрических построений и тел. Виды занятия (графические построения и моделирование форм) поставлены с учетом возрастных особенностей учащихся. Конечная цель программы ориентирована на плавный и постепенный переход учащихся в среднее звено школы и подготовку их к самостоятельной жизни

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

| № | Тема | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестации/контроля |
|----------|---|-------------|-----------|------------|---|
| | Вводное занятие. | 2 | 2 | | Беседа. Устный опрос |
| 1 раздел | Работа с чертежными инструментами. | 8 | 5 | 3 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 2 раздел | Геометрические построения. | 16 | 4 | 12 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 3 раздел | Композиция определяющие понятия, свойства. | 10 | 4 | 6 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 4 раздел | Моделирование форм и предметов. | 20 | 4 | 18 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 5 раздел | Построение разверток геометрические тел. | 20 | 8 | 12 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 6 раздел | Моделирование на основе геометрических тел. | 22 | 6 | 16 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 7 раздел | Шрифты. | 6 | 2 | 4 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 8 раздел | Сфера дизайн – графики. | 10 | 3 | 7 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 9 раздел | Творческий проект. | 18 | 4 | 14 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Изготовление проектного изделия. Оценка качеств. |
| | Выставка. | 10 | 2 | 8 | Практическая работа. Оценка качеств. |
| | Итоговое занятие | 2 | | 2 | Практическая работа. Оценка качеств |
| | Всего часов | 144 | 40 | 104 | |

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

| № | Тема | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестации/контроля |
|----------|---|-------------|------------------|------------------|--|
| | Вводное занятие. Знакомство с ребятами, с учебным планом на год, с материалами и инструментами по данным занятию. Организация рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. | 2 | 2 | | Беседа. Устный опрос |
| 1 раздел | Работа с чертежными инструментами. 1.История возникновения и развития науки об изображении предметов на плоскости. 2.Люди разных профессий о чертеже. 3.Материалы, инструменты, приспособления. | 8 | 2 2 1 | 3 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 2 раздел | Геометрические построения. 1.Построение квадрата, прямоугольника, треугольника. 2.Деление окружности на 4,8,16 частей. 3.Построение узора с использованием деления окружности на 3, 6, 12 частей. 4.Деление окружности на 5,7 частей. | 16 | 1 1 1 1 | 3 3 3 3 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 3 раздел | Композиция определяющие понятия, свойства. 1.Разработка линейного орнамента. 2.Орнамент в круге. 3.Разработка рисунка для лоскутного коврика, салфетки. | 10 | 2 2 | 2 2 2 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 4 раздел | Моделирование форм и предметов. 1.Процесс моделирования на основе прямоугольника, треугольника, многоугольников, окружности, овала. 2.Разработка композиции «Сказочный город» с использованием цветных квадратов, прямоугольников, треугольников, окружностей, овалов и многоугольников. | 20 | 2 2 | 8 8 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |

| | | | | | |
|----------|--|----|----------------------------|----------------------------|--|
| 5 раздел | Построение разверток геометрических тел. 1. Построение разверток. 2. Изготовление геометрических тел из картона параллелепипеда. 3. Изготовление геометрических тел из картона призм. 4. Изготовление геометрических тел из картона куба. 5. Изготовление геометрических тел из картона цилиндра. 6. Изготовление геометрических тел из картона конуса. 7. Изготовление геометрических тел из картона пирамид. | 22 | 2 1 1 1 1 1 | 3 3 2 3 2 3 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 6 раздел | Моделирование на основе геометрических тел. 1. Процесс моделирования роботов, сувениров, животных, композиций на основе геометрических тел. 2. Изготовление из цветного картона и бумаги поделок из геометрических тел (робот, фигурки животных, композиции, сувениры). | 20 | 2 2 | 8 8 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 7 раздел | Шрифты. 1. Ознакомление с различными видами шрифтов. 2. Работа по выполнению шрифтов для оформления. | 6 | 2 | 2 2 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 8 раздел | Сфера дизайн – графики. 1. Приемы оформления шрифтов на бумаге виде плаката (формат А4). 2. Разработка плаката или стенгазеты с использованием плакатных шрифтов из журнала (формат А 4). | 10 | 2 1 | 2 5 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 9 раздел | Творческий проект. 1. Выбор темы проекта. Темы проектов: Сувенир из геометрических тел. Мышка на сыре. Робот на луне. Подарочная коробочка. Новогодняя композиция. Мишка из геометрических тел. Сказочный городок. | 18 | 2 | 2 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Изготовление проектного изделия. Оценка качеств. |

| | | | | | |
|--|---|------------|-----------|------------|--------------------------------------|
| | 2.Изготовление проектного изделия. | | 2 | 12 | |
| | Выставка. Выставляются все работы, которые были выполнены в течение года. | 10 | 2 | 8 | Практическая работа. Оценка качеств. |
| | Итоговое занятие. Выбираются самые красивые, аккуратные работы и награждаются сладкими призами и почетными грамотами за активное участие в жизни подросткового центра «Орленок». | 2 | | 2 | Практическая работа. Оценка качеств |
| | Всего часов | 144 | 40 | 104 | |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Тема. Вводное занятие. (2 ч.)

Знакомство с правилами поведения в Центре и объединении. Задачи и содержание занятий в текущем году с учётом конкретных условий и интересов обучающихся. Расписание занятий, инструктаж по технике безопасности при работе в объединении.

1 раздел. Работа с чертежными инструментами (8ч., 5 т., 3пр)

Теория. История возникновения и развития науки об изображении предметов на плоскости. Люди разных профессий о чертеже. Материалы, инструменты, приспособления.

2 раздел. Геометрические построения. (16ч., 4т.,12пр)

Теория. Геометрические построения, применение человеком их в своей практической деятельности.

Практика. Построение квадрата, прямоугольника, треугольника. Деление окружности на 4,8,16 частей. Построение узора с использованием деления окружности на 3, 6, 12 частей.

Деление окружности на 5,7 частей.

3 раздел. Композиция определяющие понятия, свойства. (10ч.,4т., 6пр)

Теория. Композиция определяющие понятия, свойства. Разработка линейного орнамента.

Практика. Разработка линейного орнамента. Орнамента в круге. Разработка рисунка для лоскутного коврика, салфетки.

4 раздел. Моделирование форм и предметов. (20ч.,4т.,18пр)

Теория. Моделирование форм и предметов. Виды моделирование.

Практика. Процесс моделирования на основе прямоугольника, треугольника, многоугольников, окружности, овала. Разработка композиции «Сказочный город» с использованием цветных квадратов, прямоугольников, треугольников, окружностей, овалов и многоугольников.

5 раздел. Построение разверток геометрические тел. (20ч., 8т.,12пр)

Теория. Определение понятия «развертка геометрических тел». Построение полных разверток поверхностей основных геометрических тел и несложных моделей по их комплексным чертежам. Определение предметов по их разверткам. Примеры использования разверток в жизни человека и в различных видах индустриального производства

Практика. Построение разверток. Изготовление геометрических тел из картона параллелепипеда. Изготовление геометрических тел из картона призм. Изготовление геометрических тел из картона куба. Изготовление геометрических тел из картона цилиндра. Изготовление геометрических тел из картона конуса. Изготовление геометрических тел из картона пирамид

6 раздел. Моделирование на основе геометрических тел. (22ч.,6т.,16пр)

Теория. Моделирование форм и предметов. Виды моделирование.

Практика. Процесс моделирования роботов, сувениров, животных, композиций на основе геометрических тел. Изготовление из цветного картона и бумаги поделок из геометрических тел (робот, фигурки животных, композиции, сувениры).

7 раздел. Шрифты. (6ч.,2т.,4пр)

Теория. Ознакомление с различными видами шрифтов. Работа по выполнению шрифтов для оформления.

Практика. Работа по выполнению шрифтов для оформления.

8 раздел. Сфера дизайн – графики. (10ч.,2т.,8пр)

Теория. Приемы оформления шрифтов на бумаге виде плаката (формат А4).

Практика. Приемы оформления шрифтов на бумаге виде плаката (формат А4). Разработка плаката или стенгазеты с использованием плакатных шрифтов из журнала (формат А 4).

9 раздел. Творческий проект. (18ч.,4т.,14пр)

Теория. Выбор темы проекта. Темы проектов: Сувенир из геометрических тел.

Мышка на сыре. Робот на луне. Подарочная коробка. Новогодняя композиция.

Мишка из геометрических тел. Сказочный городок.

Практика. Изготовление проектного изделия.

Выставка. (10ч.,2т.,8пр)

Практика.

Выставляются все работы, которые были выполнены в течение года.

Итоговое занятие. (2ч.,2пр)

Практика. Выбираются самые красивые, аккуратные работы и награждаются сладкими призами и почетными грамотами за активное участие в жизни подросткового центра «Орленок».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2 год обучения

| № | Тема | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестации/контроля |
|----------|--|-------------|-----------|------------|---|
| | Вводное занятие. | 2 | 2 | | Беседа. Устный опрос |
| 1 раздел | Правила оформления чертежей. | 8 | 2 | 6 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 2 раздел | Геометрические построения. | 20 | 8 | 12 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 3 раздел | АксонOMETрические проекции геометрических тел. | 14 | 4 | 10 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 4 раздел | АксонOMETрические проекции предметов. | 12 | 3 | 9 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 5 раздел | Прямоугольные проекции геометрических тел. | 18 | 4 | 14 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 6 раздел | Прямоугольные проекции предметов. | 24 | 4 | 20 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 7 раздел | Шрифт чертёжный. | 6 | 2 | 4 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 8 раздел | Сфера дизайн – графики. | 10 | 3 | 7 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 9 раздел | Творческий проект. | 18 | 4 | 14 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Изготовление проектного изделия. Оценка качеств. |
| | Выставка. | 10 | 2 | 8 | Практическая работа. Оценка качеств. |
| | Итоговое занятие | 2 | | 2 | Практическая работа. Оценка качеств |
| | Всего часов | 144 | 38 | 106 | |

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 год обучения

| № | Тема | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестации/контроля |
|----------|---|-------------|------------------|------------------|--|
| | Вводное занятие. Знакомство с ребятами, с учебным планом на год, с материалами и инструментами по данным занятия. Организация рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. | 2 | 2 | | Беседа. Устный опрос |
| 1 раздел | Правила оформления чертежей. 1. Предмет «Черчение». Чертёжные материалы и инструменты, подготовка их к работе. 2. Работа чертёжными инструментами. 3. Стандарты ЕСКД. Типы линий. 4. Правила нанесения размеров на чертежах. | 8 | 2 | 2 2 2 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 2 раздел | Геометрические построения. 1. Построение квадрата, прямоугольника, треугольника. 2. Деление окружности на 4, 8, 16 частей. 3. Построение узора с использованием деления окружности на 3, 6, 12 частей. 4. Деление окружности на 5, 7 частей. | 20 | 2 2 2 2 | 3 3 3 3 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |

| | | | | | |
|----------|--|----|---|---|--|
| 3 раздел | Аксонметрические проекции геометрических тел. 1. Способы проецирования. Получение аксонметрических проекций. Построение осей. 2. Проекция прямоугольников (квадрата и прямоугольника). 3. Проекция многоугольников (треугольника и шестиугольника). 4. Проекция многогранников. 5. Проекция круга. Построение овала 6. Проекция тел вращения 7. Развёртки поверхностей геометрических тел. | 14 | 2 | 1 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 4 раздел | Аксонметрические проекции предметов. 1. Анализ геометрической формы предмета. Изображение предмета, состоящего из суммы геометрических тел. 2. Изображение предмета, имеющего прямоугольные отверстия, вырезы и выступы. 3. Изображение предмета, имеющего круглые отверстия, вырезы и выступы. | 12 | 1 | 1 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 5 раздел | Прямоугольные проекции геометрических тел. 1. Прямоугольные проекции точки. 2. Прямоугольные проекции отрезка прямой и плоской фигуры. 3. Чтение группы геометрических тел. 4. Выполнение чертежа группы геометрических тел. | 18 | 1 | 3 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |

| | | | | | |
|----------|--|------------|--------------------------|--------------------------|--|
| 6 раздел | Прямоугольные проекции предметов. 1. Прямоугольные проекции предметов. Виды. 2. Комплексный чертёж. 3. Выполнение чертежа предмета (3 вида) по наглядному изображению. 4. Нахождение проекций точек, лежащих на поверхности предмета. | 24 | 1 1 1 1 | 5 5 5 5 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 7 раздел | Шрифт чертежный 1. Ознакомление с различными видами шрифтов. 2. Работа по выполнению шрифтов для оформления. | 6 | 2 | 2 2 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 8 раздел | Сфера дизайн – графики. 1. Приемы оформления шрифтов на бумаге виде плаката (формат А4). 2. Разработка плаката или стенгазеты с использованием плакатных шрифтов из журнала (формат А 4). | 10 | 2 1 | 3 4 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 9 раздел | Творческий проект. 1. Выбор темы проекта. Темы проектов: Сувенир из геометрических тел. Робот на луне. Подарочная коробка. Новогодняя композиция. Сказочный городок. 2. Изготовление проектного изделия. | 18 | 2 | 2 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Изготовление проектного изделия. Оценка качеств. |
| | Выставка. Выставляются все работы, которые были выполнены в течение года. | 10 | 2 | 8 | Практическая работа. Оценка качеств. |
| | Итоговое занятие. Выбираются самые красивые, аккуратные работы и награждаются сладкими призами и почетными грамотами за активное участие в жизни подросткового центра «Орленок». | 2 | | 2 | Практическая работа. Оценка качеств |
| | Всего часов | 144 | 38 | 106 | |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Тема. Вводное занятие. (2 ч.)

Знакомство с правилами поведения в Центре и объединении. Задачи и содержание занятий в текущем году с учётом конкретных условий и интересов обучающихся. Расписание занятий, инструктаж по технике безопасности при работе в объединении.

1 раздел. Правила оформления чертежей. (8ч.,2г.,6пр)

Теория. Предмет «Черчение». Чертёжные материалы и инструменты, подготовка их к работе. Стандарты ЕСКД. Типы линий.

Практика. Работа чертёжными инструментами. Стандарты ЕСКД. Типы линий. Правила нанесения размеров на чертежах.

2 раздел. Геометрические построения. (20ч.,8г.,12пр)

Теория. Геометрические построения, применение человеком их в своей практической деятельности.

Практика. Построение квадрата, прямоугольника, треугольника. Деление окружности на 4,8,16 частей. Построение узора с использованием деления окружности на 3, 6, 12 частей. Деление окружности на 5,7 частей.

3 раздел. Аксонометрические проекции геометрических тел.

(14ч.,4г.,10пр)

Теория. Способы проецирования. Получение аксонометрических проекций. Построение осей.

Практика. Проекция прямоугольников (квадрата и прямоугольника). Проекция многоугольников (треугольника и шестиугольника). Проекция многогранников. Проекция круга. Построение овала. Проекция тел вращения. Развёртки поверхностей геометрических тел.

4 раздел. Аксонометрические проекции предметов. (12ч.,3г.,9пр)

Теория. Анализ геометрической формы предмета. Изображение предмета, состоящего из суммы. Геометрических тел.

Практика. Изображение предмета, имеющего прямоугольные отверстия, вырезы и выступы. Изображение предмета, имеющего круглые отверстия, вырезы и выступы.

5 раздел. Прямоугольные проекции геометрических тел. (18ч.,4г.,14пр)

Теория.

Практика. Прямоугольные проекции точки. Прямоугольные проекции отрезка прямой и плоской фигуры. Чтение группы геометрических тел. Выполнение чертежа группы геометрических тел.

6 раздел. Прямоугольные проекции предметов. (24ч.,4г.,20пр)

Теория. Прямоугольные проекции предметов. Виды. Комплексный чертёж.

Практика. Выполнение чертежа предмета (Звезда) по наглядному изображению.

Нахождение проекций точек, лежащих на поверхности предмета.

7 раздел. Шрифт чертежный. (6ч.,2т.,4пр)

Теория. Ознакомление с различными видами шрифтов.

Практика. Работа по выполнению шрифтов для оформления.

8 раздел. Сфера дизайн – графики. (10ч.,3т.,7пр)

Теория. Понятие дизайна. Основные виды дизайна. Становление и эволюция дизайна. Понятие о средствах работы дизайнера и применении в них информационных технологий. Основы композиции. Модульная сетка. Понятия графики; понятие цвета, его представление и основные методы использования; графические форматы. Приемы оформления шрифтов на бумаге виде плаката (формат А4).

Практика. Разработка плаката или стенгазеты с использованием плакатных шрифтов из журнала (формат А 4).

9 раздел. Творческий проект. (18ч.,4т.,14пр)

Теория. Что такое творческий проект? Как его выполнять? Разработка проектного изделия. Разработка несложного коллективного проекта. Выбор темы проекта. Темы проектов: Сувенир из геометрических тел. Робот на луне. Подарочная коробка. Новогодняя композиция. Сказочный городок.

Практика. Изготовление проектного изделия.

Выставка. (10ч.,2т.,8пр)

Теория. Выставляются все работы, которые были выполнены в течение года.

Практика. Выставляются все работы, которые были выполнены в течение года.

Итоговое занятие. (2ч.,2пр)

Практика. Выбираются самые красивые, аккуратные работы и награждаются сладкими призами и почетными грамотами за активное участие в жизни подросткового центра «Орленок».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

3 год обучения

| № | Тема | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестации/контроля |
|----------|---|-------------|-----------|------------|---|
| | Вводное занятие. | 2 | 2 | | Беседа. Устный опрос |
| 1 раздел | Работа чертёжными инструментами. | 8 | 2 | 6 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 2 раздел | Композиция определяющие понятия, свойства. | 14 | 4 | 10 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 3 раздел | Моделирование форм и предметов | 18 | 4 | 14 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 4 раздел | Творческий проект. | 18 | 4 | 14 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Изготовление проектного изделия. Оценка качеств. |
| 5 раздел | Геометрические построения. | 20 | 8 | 12 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 6 раздел | Аксонметрические проекции предметов. | 12 | 3 | 9 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 7 раздел | Моделирование на основе геометрических тел. | 20 | 4 | 16 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 8 раздел | Сфера дизайн – графики. | 18 | 3 | 15 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 9 раздел | Творческий проект. | 10 | 2 | 8 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Изготовление проектного изделия. Оценка качеств. |
| | Выставка. | 2 | | 2 | Практическая работа. Оценка качеств. |
| | Итоговое занятие. | 2 | | 2 | Практическая работа. Оценка качеств |
| | Всего часов | 144 | 30 | 114 | |

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3 год обучения

| № | Тема | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестации/контроля |
|----------|---|-------------|-----------------|----------------|--|
| | Вводное занятие. Знакомство с ребятами, с учебным планом на год, с материалами и инструментами по данным занятия. Организация рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. | 2 | 2 | | Беседа. Устный опрос |
| 1 раздел | Работа чертёжными инструментами. 1. Предмет «Черчение». Чертёжные материалы и инструменты, подготовка их к работе. 2. Работа чертёжными инструментами. 3. Стандарты ЕСКД. Типы линий. 4. Правила нанесения размеров на чертежах. | 8 | 2 | 2 2 2 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 2 раздел | Композиция определяющие понятия, свойства. 1. Разработка линейного орнамента. 2. Орнамента в круге. 3. Разработка рисунка для лоскутного коврика, салфетки. | 14 | 2 1 1 | 5 5 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 3 раздел | Моделирование форм и предметов. 1. Процесс моделирования на основе прямоугольника, | 18 | 2 | 7 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка |

| | | | | | |
|----------|---|----|---|---|---|
| | треугольника, многоугольников, окружности, овала. 2.Разработка композиции «Сказочный город» с использованием цветных квадратов, прямоугольников, треугольников, окружностей, овалов и многоугольников. | | 2 | 7 | качеств. |
| 4 раздел | Творческий проект. 1. Выбор темы проекта. Темы проектов: Сувенир из геометрических тел. Робот на луне. Подарочная коробка. Новогодняя композиция. Сказочный городок. 2.Изготовление проектного изделия. | 18 | 2 | 2 | Беседа. Объяснительно- иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. Защита проекта. |
| 5 раздел | Геометрические построения. 1.Построение квадрата, прямоугольника, треугольника. 2.Деление окружности на 4,8,16 частей. 3.Построение узора с использованием деления окружности на 3, 6, 12 частей. 4.Деление окружности на 5,7 частей. | 20 | 2 | 3 | Беседа. Объяснительно- иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| | | | 2 | 3 | |
| | | | 2 | 3 | |
| | | | 2 | 3 | |
| 6 раздел | Аксонметрические проекции предметов. 1. Анализ геометрической формы предмета. Изображение предмета, состоящего их суммы. Геометрических тел. 2. Изображение предмета, имеющего прямоугольные отверстия, вырезы и | 12 | 1 | 1 | Беседа. Объяснительно- иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| | | | 1 | 5 | |

| | | | | | |
|----------|---|----|------------|------------|--|
| | выступы. 3. Изображение предмета, имеющего круглые отверстия, вырезы и выступы. | | 1 | 5 | |
| 7 раздел | Моделирование на основе геометрических тел. 1. Процесс моделирования роботов, сувениров, животных, композиций на основе геометрических тел. 2. Изготовление из цветного картона и бумаги поделок из геометрических тел (робот, фигурки животных, композиции, сувениры). | 20 | 2 2 | 8 8 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 8 раздел | Сфера дизайн – графики. 1. Приемы оформления шрифтов на бумаге виде плаката (формат А4). 2. Разработка плаката или стенгазеты с использованием плакатных шрифтов из журнала (формат А 4). | 18 | 2 1 | 6 9 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |
| 9 раздел | Творческий проект. 1. Что такое творческий проект? Как его выполнять? Разработка проектного изделия. Разработка несложного коллективного проекта. 2. Темы для проектов: - Разработка рисунка для оформления плоской тарелочки и использованием трафарета. -Разработка рисунка для круглой салфетки в лоскутной технике. -Разработка рисунка для квадратного | 10 | 2 | 8 | Беседа. Объяснительно-иллюстративное. Практическая работа. Оценка качеств. |

| | | | | | |
|--|---|------------|-----------|------------|--------------------------------------|
| | коврика в лоскутной технике. -Разработка рисунка для кухонных досок с использованием различных геометрических построений. | | | | |
| | Выставка. Выставляются все работы, которые были выполнены в течение года. | 2 | | 2 | Практическая работа. Оценка качеств. |
| | Итоговое занятие. Выбираются самые красивые, аккуратные работы и награждаются сладкими призами и почетными грамотами за активное участие в жизни подросткового центра «Орленок». | 2 | | 2 | Практическая работа. Оценка качеств |
| | Всего часов | 144 | 30 | 114 | |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Тема. Вводное занятие. (2 ч.)

Знакомство с правилами поведения в Центре и объединении. Задачи и содержание занятий в текущем году с учётом конкретных условий и интересов обучающихся. Расписание занятий, инструктаж по технике безопасности при работе в объединении.

1 раздел. Работа чертёжными инструментами. (8ч.,2г.,6пр)

Теория. Значение черчения в практической деятельности человека. Предмет «Черчение». Виды графических изображений: рисунки, наглядные изображения, чертежи, схемы, графики, диаграммы, топограммы. Исторические сведения о развитии чертежа. Инструменты, принадлежности и материалы. Рациональные приёмы работы инструментом. Организация рабочего места.

Практика. Работа чертёжными инструментами. Стандарты ЕСКД. Типы линий. Правила нанесения размеров на чертежах

2 раздел. Композиция определяющие понятия, свойства. (14ч.,4г.,10пр)

Теория. Композиция определяющие понятия, свойства. Разработка линейного орнамента.

Практика. Орнамента в круге. Разработка рисунка для лоскутного коврика, салфетки.

3 раздел. Моделирование форм и предметов. (18ч.,4г.,14пр)

Теория. Моделирование форм и предметов. Виды моделирование.

Практика. Процесс моделирования на основе прямоугольника, треугольника, многоугольников, окружности, овала. Разработка композиции «Сказочный город» с использованием цветных квадратов, прямоугольников, треугольников, окружностей, овалов и многоугольников.

4 раздел. Творческий проект. (18ч.,4г.,14пр)

Теория. Что такое творческий проект? Как его выполнять? Разработка проектного изделия. Разработка несложного коллективного проекта Выбор темы проекта. Темы проектов: Сувенир из геометрических тел. Робот на луне. Подарочная коробка. Новогодняя композиция. Сказочный городок.

Практика. Изготовление проектного изделия.

5 раздел. Геометрические построения. (20ч.,8г.,12пр)

Теория. Геометрические построения, применение человеком их в своей практической деятельности.

Практика. Построение квадрата, прямоугольника, треугольника. Деление окружности на 4,8,16 частей. Построение узора с использованием деления окружности на 3, 6, 12 частей. Деление окружности на 5,7 частей.

6 раздел. Аксонометрические проекции предметов. (12ч.,3г.,9пр)

Теория. Что такое наглядное изображение? Назначение и классификация аксонометрических проекций. Прямоугольная изометрическая проекция, аксонометрические оси и показатели искажения по ним. Приёмы построения аксонометрических проекций. Основные понятия и определения аппарата построения перспективы: картина (плоскость проекции), центр проецирования (точка зрения), проецирующий луч, перспективная проекция (перспектива), плоскость и линия горизонта, главная точка картины, главное расстояние, дистанционные точки, точка схода перспектив параллельных прямых. Использование перспективных и аксонометрических проекций в различных сферах деятельности человека.

Практика. Анализ геометрической формы предмета. Изображение предмета, состоящего из суммы. Геометрических тел. Изображение предмета, имеющего прямоугольные отверстия, вырезы и выступы. Изображение предмета, имеющего круглые отверстия, вырезы и выступы.

7 раздел. Моделирование на основе геометрических тел. (20ч.,4г.,16пр)

Теория. История развития систем геометрического моделирования. Задачи курса и суть геометрического моделирования. Понятие модели, геометрической модели и геометрического объекта. Проблемы реализации систем геометрического моделирования в САПР. Возникновение систем плоского и объемного моделирования. Требования к процессу геометрического моделирования.

Практика. Процесс моделирования роботов, сувениров, животных, композиций на основе геометрических тел. Изготовление из цветного картона и бумаги поделок из геометрических тел (робот, фигурки животных, композиции, сувениры).

8 раздел. Сфера дизайн – графики. (18ч.,3т.,15пр)

Теория. Понятие дизайна. Основные виды дизайна. Становление и эволюция дизайна. Понятие о средствах работы дизайнера и применении в них информационных технологий. Основы композиции. Модульная сетка. Понятия графики; понятие цвета, его представление и основные методы использования; графические форматы.

Практика. Приемы оформления шрифтов на бумаге виде плаката (формат А4). Разработка плаката или стенгазеты с использованием плакатных шрифтов из журнала (формат А 4).

9 раздел. Творческий проект. (10ч.,2т.,8пр)

Теория. Что такое творческий проект? Как его выполнять? Разработка проектного изделия. Разработка несложного коллективного проекта. Темы для проектов: -Разработка рисунка для оформления плоской тарелочки и использованием трафарета. -Разработка рисунка для круглой салфетки в лоскутной технике. -Разработка рисунка для квадратного коврика в лоскутной технике. -Разработка рисунка для кухонных досок с использованием различных геометрических построений

Практика. Изготовление проектного изделия.

Выставка. (2ч.,2пр)

Практика. Выставляются все работы, которые были выполнены в течение года.

Итоговое занятие. (2ч.,2пр)

Практика. Выбираются самые красивые, аккуратные работы и награждаются сладкими призами и почетными грамотами за активное участие в жизни подросткового центра «Орленок».

| № п/п | Дата Время | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля | Примечание |
|-------|------------|--|--------------|--|------------------|---|------------|
| 1 | | Беседа. | 2 | Вводное занятие. (2ч) Инструктаж по технике безопасности. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Устный опрос | |
| | | | | Работа чертёжными инструментами. (8ч) | | | |
| 2 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Предмет «Черчение». Чертёжные материалы и инструменты, подготовка их к работе. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 3 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Работа чертёжными инструментами. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 4 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Стандарты ЕСКД. Типы линий. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 5 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Правила нанесения размеров на чертежах. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| | | | | Композиция определяющие понятия, свойства. (14ч) | | | |
| 6 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка линейного орнамента. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 7 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Орнамент в круге. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---------------------|---|--|
| 8 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Орнаmenta в кругe. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 9 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Орнаmenta в кругe. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 10 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка рисунка для лоскутного коврика, салфетки. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 11 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка рисунка для лоскутного коврика, салфетки. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 12 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка рисунка для лоскутного коврика, салфетки. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| | | | | Моделирование форм и предметов (18ч) | | | |
| 13 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Процесс моделирования на основе прямоугольника, треугольника, многоугольников, окружности, овала. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 14 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Процесс моделирования на основе прямоугольника, треугольника, многоугольников, окружности, овала. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|--|---------------------|---|--|
| 15 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Процесс моделирования на основе прямоугольника, треугольника, многоугольников, окружности, овала. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 16 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Процесс моделирования на основе прямоугольника, треугольника, многоугольников, окружности, овала. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 17 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Процесс моделирования на основе прямоугольника, треугольника, многоугольников, окружности, овала. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 18 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка композиции «Сказочный город» с использованием цветных квадратов, прямоугольников, треугольников, окружностей, овалов и многоугольников. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 19 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка композиции «Сказочный город» с использованием цветных квадратов, прямоугольников, треугольников, окружностей, овалов и многоугольников. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|--|------------------|---|--|
| 20 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка композиции «Сказочный город» с использованием цветных квадратов, прямоугольников, треугольников, окружностей, овалов и многоугольников. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 21 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка композиции «Сказочный город» с использованием цветных квадратов, прямоугольников, треугольников, окружностей, овалов и многоугольников. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| | | | | Творческий проект (18ч) | | | |
| 22 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Выбор темы проекта. Темы проектов: Сувенир из геометрических тел. Робот на луне. Подарочная коробка. Новогодняя композиция. Сказочный городок. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 23 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Выбор темы проекта. Темы проектов: Сувенир из геометрических тел. Робот на луне. Подарочная коробка. Новогодняя композиция. Сказочный городок. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 24 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изготовление проектного изделия. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|--|---------------------|---|--|
| 25 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изготовление проектного изделия. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 26 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изготовление проектного изделия. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 27 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изготовление проектного изделия. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 28 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изготовление проектного изделия. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 29 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изготовление проектного изделия. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 30 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изготовление проектного изделия. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| | | | | Геометрические построения (20ч) | | | |
| 31 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Построение квадрата, прямоугольника, треугольника. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 32 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Построение квадрата, прямоугольника, треугольника. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---------------------|---|--|
| 33 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Построение квадрата, прямоугольника, треугольника. Деление окружности на 4,8,16 частей. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 34 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Деление окружности на 4,8,16 частей. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 35 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Деление окружности на 4,8,16 частей. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 36 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Построение узора с использованием деления окружности на 3, 6, 12 частей. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 37 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Построение узора с использованием деления окружности на 3, 6, 12 частей. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 38 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Построение узора с использованием деления окружности на 3, 6, 12 частей. Деление окружности на 5, 7 частей | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 39 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Деление окружности на 5,7 частей. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 40 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Деление окружности на 5,7 частей. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| | | | | Аксонметрические проекции предметов (12ч) | | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|--|---------------------|---|--|
| 41 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Анализ геометрической формы предмета. Изображение предмета, состоящего их суммы. Геометрических тел. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 42 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изображение предмета, имеющего прямоугольные отверстия, вырезы и выступы. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 43 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изображение предмета, имеющего прямоугольные отверстия, вырезы и выступы. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 44 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изображение предмета, имеющего прямоугольные отверстия, вырезы и выступы. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 45 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изображение предмета, имеющего круглые отверстия, вырезы и выступы. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 46 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изображение предмета, имеющего круглые отверстия, вырезы и выступы. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| | | | | Моделирование на основе геометрических тел (20ч) | | | |
| 47 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Процесс моделирования роботов, сувениров, животных, композиций на основе геометрических тел. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 48 | | Беседа. Объяснительно - иллюстр | 2 | Процесс моделирования роботов, сувениров, животных, композиций на основе | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|--|---------------------|---|--|
| | | ативная. | | геометрических тел. | | | |
| 49 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Процесс моделирования роботов, сувениров, животных, композиций на основе геометрических тел. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 50 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Процесс моделирования роботов, сувениров, животных, композиций на основе геометрических тел. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 51 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Процесс моделирования роботов, сувениров, животных, композиций на основе геометрических тел. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 52 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изготовление из цветного картона и бумаги поделок из геометрических тел (робот, фигурки животных, композиции, сувениры). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 53 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изготовление из цветного картона и бумаги поделок из геометрических тел (робот, фигурки животных, композиции, сувениры). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 54 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изготовление из цветного картона и бумаги поделок из геометрических тел (робот, фигурки животных, композиции, сувениры). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|--|---------------------|---|--|
| 55 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изготовление из цветного картона и бумаги поделок из геометрических тел (робот, фигурки животных, композиции, сувениры). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 56 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Изготовление из цветного картона и бумаги поделок из геометрических тел (робот, фигурки животных, композиции, сувениры). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| | | | | Сфера дизайн – графики(18ч) | | | |
| 57 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Приемы оформления шрифтов на бумаге виде плаката (формат А4). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 58 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Приемы оформления шрифтов на бумаге виде плаката (формат А4). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 59 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Приемы оформления шрифтов на бумаге виде плаката (формат А4). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 60 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Приемы оформления шрифтов на бумаге виде плаката (формат А4). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 61 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка плаката или стенгазеты с использованием плакатных шрифтов из журнала (формат А 4). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|--|---------------------|---|--|
| 62 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка плаката или стенгазеты с использованием плакатных шрифтов из журнала (формат А 4). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 63 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка плаката или стенгазеты с использованием плакатных шрифтов из журнала (формат А 4). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 64 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка плаката или стенгазеты с использованием плакатных шрифтов из журнала (формат А 4). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 65 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Разработка плаката или стенгазеты с использованием плакатных шрифтов из журнала (формат А 4). | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| | | | | Творческий проект (10ч) | | | |
| 66 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Что такое творческий проект? Как его выполнять? Разработка проектного изделия. Разработка несложного коллективного проекта. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 67 | | Беседа. Объяснительно - иллюстративная. | 2 | Темы для проектов: - Разработка рисунка для оформления плоской тарелочки и использованием трафарета. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 68 | | Беседа. Объяснительно - иллюстр | 2 | Разработка рисунка для круглой салфетки в лоскутной технике. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---------------------|---|--|
| | | ативная. | | | | | |
| 69 | | Беседа. Объяснительно-иллюстративная. | 2 | -Разработка рисунка для квадратного коврика в лоскутной технике. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| 70 | | Беседа. Объяснительно-иллюстративная. | 2 | Разработка рисунка для кухонных досок с использованием различных геометрических построений. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | Практическая работа. Оценка качеств. | |
| | | | | Выставка (2ч) | | | |
| 71 | | Беседа. Объяснительно-иллюстративная. | 2 | Выставляются все работы, которые были выполнены в течение года. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | | |
| | | | | Итоговое занятие. (2ч) | ДПЦ №1 «Орлёнок» | | |
| 72 | | Беседа. Объяснительно-иллюстративная. | 2 | Аттестация детей. Награждения. | ДПЦ №1 «Орлёнок» | | |
| | | | | Всего часов | | | |

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Занятия могут проходить как в специально оборудованном кабинете, а также и в обычной детсадовской группе. Кабинет должен быть оборудован стульями, столами, какой-либо доской или стеной для возможности крепить продукты труда. Для реализации программы необходимо следующее оборудование: магнитофон с устройством для прослушивания CD-дисков. Принадлежности для черчения: циркуль, линейка, карандаш, ластик, миллиметровая бумага, транспортир.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ

Для реализации содержания данной программы применяются следующие формы и методы обучения: практические занятия, проведение выставки работ; защита проектов; итоговые занятия, практическая работа, оценка качеств. Содержание промежуточного контроля: фронтальная и индивидуальная беседы, игровая форма контроля, участие в конкурсах и выставках, выполнение коллективной работы. Содержание итогового контроля: итоговые занятия, организация персональной выставки, организация выставки творческих работ, выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности, оценка результатов проделанной работы.)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Во время реализации образовательной программы большое внимание уделяется диагностике наращивания творческого потенциала детей: заключительных занятиях и во время промежуточной аттестации с целью определения интересов ребенка, мотивации к занятиям в данном объединении, уровня развития знаний, умений и навыков. В качестве диагностики используются: устный опрос, контрольные работы по пройденным темам, однодневные – которые проводятся после каждого занятия с целью обсуждения, по итогам года – на которой определяется полнота реализации образовательной программы по данному направлению (приложение)

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Для успешного решения задач рекомендуется использовать технологию сотрудничества и следующие **формы и методы работы**: основной формой работы является групповое занятие с элементами игры. Основное

содержание групповой работы составляют игры, пальчиковые игры, упражнения с элементами арт-терапии, релаксационные методы, продуктивно-творческая деятельность.

Формы работы:

- фронтальная – подача материала всему коллективу обучающихся;
- индивидуальная – самостоятельная работа обучающихся с оказанием педагогом помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности детей и содействуя выработке навыков самостоятельной работы;
- групповая – обучающимся дается возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Журнал Школа и производство, №3/1996; Мезенева О.В. Черчение в начальной школе. (стр.82-83).
2. Журнал Школа и производство, №1/1999; Якунина О.С. Развитие пространственного мышления у младших школьников.
3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / В.А. Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др./ под ред. В.А.Горского. — М.: Просвещение, 2010 (Стандарты второго поколения).
- 4.Сборник нормативных документов. Технология / сост Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев. М.: Дрофа, 2006.
- 5.Учебник А.А.Павлова, Е.И. Корзинова. / Черчение и графика. 8-9 класс.
- 6.Художественное проектирование: Учеб. Пособие для студентов пед. Институтов по специальности №2109 «Черчение, рисование и труд» /Б.В.Нешумов, Е.Д.Щедрин, Г.Б.Минервин и др.; под ред.Б В. Нешумова, Е.Д.Щедрина. — М.: Просвещение, 1979.